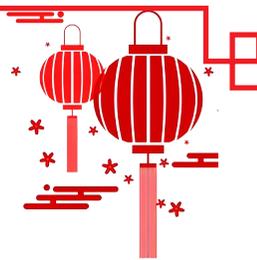


## 万家团圆时·欢乐中国年



# 具身机器人将再登春晚

## 打造科技感十足的总台春晚“文化年夜饭”

□科技日报记者马爱平

近日,从中央广播电视总台《2026年春节联欢晚会》(以下简称“总台春晚”)新闻发布会上获悉,具身机器人将再次登上总台春晚,“舞”出新高度。总台将持续致力于文化和科技融合创新实践,为全球华人和海外朋友打造思想性、艺术性、观赏性俱佳,科技感十足的春晚“文化年夜饭”。

“今年,总台‘央视听媒体大模型2.0’首次应用于春晚内容制作,影像内容生成、超写实数字人等技术的应用,将大幅度提升节目制作质量和效率。”中央广播电视总台编务会议成员姜文波介绍,总台超高清国家重点实验室牵头研发的菁彩视听技术标准,也已全面应用于春晚全媒体超高清融合制作和大屏超高清融合传播。

今年,总台春晚通过多项“首次”技术应用带来创新体

验。姜文波表示,竖屏春晚首次应用总台最新的网络视频基础设施(NVI)全媒体超高清制播技术,可为观众打造沉浸式超高清竖屏观看体验;三维菁彩声技术也首次实现从采集、制作到播出的全链路覆盖,真实还原现场音效。此外,总台春晚无障碍版本首次在央视音乐频道同步直播,通过手语表演与AI生成字幕,实现节目无障碍转播。

据了解,生成式人工智能(AIGC)实景特效技术将首次在总台春晚中创新应用,旨在为节目打造震撼的互动奇观。由14组数控翻转模块组成的“奔马”舞美装置,结合灯光晕染与色彩铺陈,将在演播大厅营造出万马奔腾的舞台效果。

“今年,总台春晚创意融合节目从传统文化中汲取灵感,将舞蹈、戏曲、歌咏等表演形式融入情景化演绎,借助AI生成影像与实景舞台扩展技术,打



总台《2026年春节联欢晚会》指定具身大模型机器人

造视效奇观。来自不同国家的艺术家用音乐和舞蹈展开精彩对话,呈现‘各美其美、美美与共’的文明交融。”中央广播电视总台文艺节目中心负责人张国飞表示。

# 下次大年三十要等到2030年

□中国新闻网记者上官云

近日,“下次过大年三十要到2030年了”登上热搜,有人疑惑,今年为啥没有大年三十?对此,北京大学中文系教授王娟表示,“连续5年没有大年三十”这个情况确实比较少见,但“大年三十消失”其实是个正常的历法现象。

她认为,我们使用的农历是一种非常科学、精密的传统历法,属于阴阳合历。农

历有大小月之分,大月有30天,小月只有29天。哪个月份是大月、哪个月份是小月,这也是根据历法确定的。假如赶上腊月是小月,那么自然就没有“大年三十”了。

### 何谓“农历”?

要解释有关“大年三十”的问题,我们需要先了解一下什么是“农历”。据王娟介绍,农历是我们现在依然在使用的传统历法,古时的人们通过观察太阳运行的规律,制定了太阳历,一个回归年大约是365天。而“阴历”,也就是“太阴历”,是人们通过观察月亮的运行规律制定的。“初一新月之时为‘朔’,满月之时为‘望’,一个朔望月的平均周期大约是29.53天,一年的时间大概是350多天,不到360天。”她说。

然而,由于阴历是按照月相周期编制而成的,所以对四季变化的反映不够准确。古人发挥聪明才智,顺利地解决了这一问题,即通过设置闰月来调节阳历和阴历两种历法。比如,汉代邓平、落下闳等人编制的《太初历》,就是一种阴阳合历。《太初历》以孟春正月为

岁首,规定无中气之月为闰月。

此外,她表示,经过不断调整,我们现在使用的农历十分科学、精密,既能反映四季变化,又能体现月亮运行规律,而且十分贴合生活需求。

### 大年三十“消失”不罕见

对于依赖月亮计时的古代社会来说,阴历其实很实用。王娟解释,这是因为月亮运行规律便于观测,初一是新月,十五左右是满月,等到残月消失,那就是到了月底,简单好记,能够为人们的日常生活服务。

“农历是根据月相来确定月份的,平均一个月不到30天,就需要调节。人们也很灵活地解决了这个问题,将农历的月份分为大小月,小月是29天,大月是30天。”王娟说,这样一来,如果腊月正巧赶上农历小月,那么就只有29天,也就意味着没有“大年三十”。

她认为,腊月是农历中的最后一个月,“除夕”指的是农历一年的最后一天,跟腊月有29天或是30天没有关系,而且多数情况下,农历腊月都是30天,所以人们才会习惯性将除夕称为“大年三十”或“年三十”。

## 说医解药 惠农科普

# 药品常温储存 究竟需要多少温度

□北京积水潭医院刘思彤

### 药品有自己的“舒适区”

药品安全储存是保障临床用药安全的重要指标之一。在医院的门诊药房拿药时,经常会听到来自药师的“药品要冷藏”“药品要避光”等用药叮嘱。了解药品的储存要求可以保证药品的质量,减少因储存不当导致疗效降低甚至发生不良反应,那么门诊常用药中都有哪些储存要求?

影响药品稳定性的因素有很多,比如温度、光线、湿度、容器、氧气等,不要将药品放置在太潮湿的地方,如浴室。此外,影响药品稳定性的因素主要有温度和光线。

### 尽量把药品放在原盒中

光线可能引起药品的变化一般不是孤立的,其常常伴随着氧气、水分、温度等其他因素导致药品发生氧化、变色、分解等化学反应。有人习惯拆开药品的外包装,提前分装成小份,为了拿取方便。不过,在日常储存中建议将药品保存在原包装内避光储存,尽量减少光线对药品稳定性的影响。

特别提醒:硝酸甘油口服剂型一般舌下含服,用于心绞痛急性发作,因其在抢救中的重要作用,建议密闭避光保存于棕色玻璃瓶中,每3个月更换一次。

### 阴凉、常温有标准

温度是对药品稳定性影响较大的一项因素,过冷或过热都可能促使药品变质失效。我国药典提出明确温度要求的条件,包括冷处、阴凉处、常温三项。

阴凉处:阴凉处要求温度低于20℃,未特殊说明时,一般默认药物可以在常温下储存。

常温:我国对常温的规定是10℃-30℃,但有学者发现需要常温储存的很多药品还会有更加细化的温度要求规定,有些药品要求15℃-25℃,有些要求20℃-30℃。

为方便记忆,使用常温储存药品时温度最好不高于25℃。

特别提醒:对于某些药品而言,说明书中只规定了储存温度的上限,如不高于25℃,但这并不意味着储存温度越低越好。

### 冷藏药品别低于2℃

我国药典未规定冷藏的具体温度条件,但很多药品说明书中都会要求药品冷藏保存。根据欧洲药典和各类药品说明书,冷藏一般指2℃-8℃。

常见的冷藏药品包括血液制品、蛋白多肽类药物、胰岛素类药物、生物制剂、活菌口服制剂、部分滴眼液,还有一些药品如胰岛素类药物、GLP-1受体激动剂(利拉鲁肽、度拉糖肽)、鲑鱼降钙素鼻喷剂等。

